

# **I N V E N T A I R E**

## **des productions réalisées par des classes ayant participé à l'opération « Echos d'escale »**

Cette liste n'est pas exhaustive. Elle a pour objectif de vous fournir des idées et des pistes de productions à réaliser avec vos élèves, afin de valoriser vos expéditions virtuelles.

# Table des matières

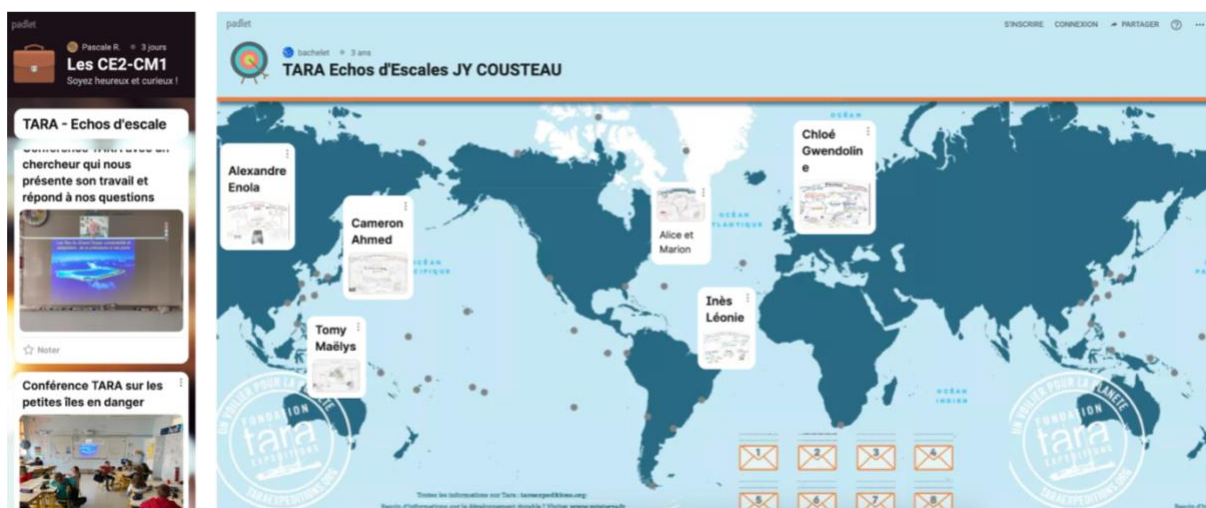
1. Blog .....	3
2. Padlet .....	3
3. Magazine numérique .....	4
4. Carte mentale .....	4
5. Fable .....	5
6. Vidéo .....	5
7. Affiche et exposé .....	6
8. Carnet de voyage .....	6
9. Œuvre collaborative .....	7
10. Maquette .....	7
11. Poèmes et chansons .....	8
12. Journal télévisé .....	10
13. Mise en scène .....	11
14. Slow motion .....	12
15. Musée/ Exposition .....	12

# 1. Blog



- Une classe de 4<sup>ème</sup> du Collège Saint-Paul à Cherbourg (Académie de Normandie). [Lien vers leur production.](#)
- Une classe de CM1 de l'école de Chailly en Brie (Académie de Créteil). [Lien vers leur production.](#)

# 2. Padlet



- Une classe de 4<sup>ème</sup> du Collège Angèle Vannier à Mean Roch (Académie de Rennes). [Lien vers leur production.](#)
- Une classe de 5<sup>ème</sup> du Collège J.Y. Cousteau à Caudebec Les Elbeuf (Académie de Normandie). [Lien vers leur production.](#)

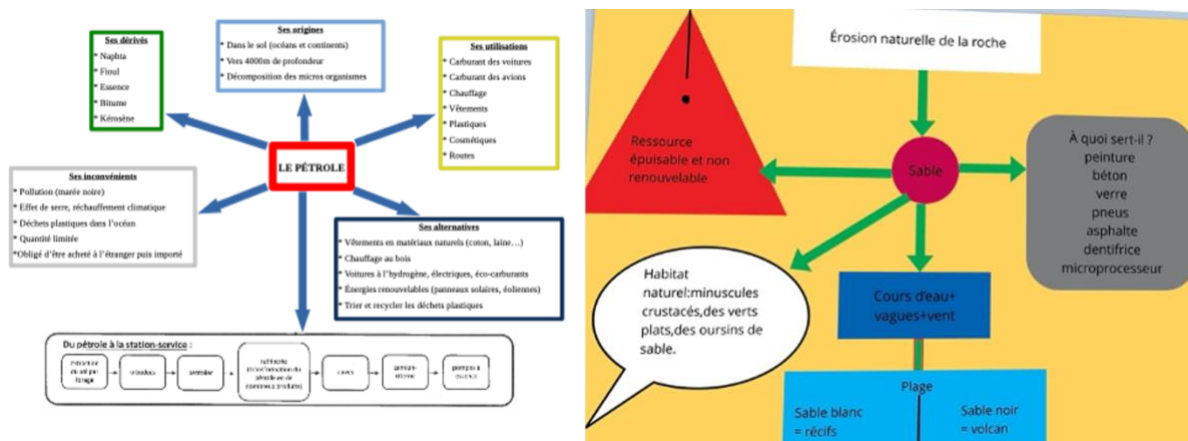
### 3. Magazine numérique



- Une classe de 5<sup>ème</sup> du Lycée français de Toronto (Canada). [Lien vers leur production.](#)

« Les classes ont beaucoup apprécié de travailler sur ce projet qui leur permettait, en géographie, d’approfondir la notion de changement global en travaillant sur l’escala de leur choix. Cette liberté leur a permis de se montrer curieux et de découvrir les thèmes qui les intéressaient le plus. Grâce à l’intervention du professeur d’art plastique, les élèves ont pu laisser libre cours à leur créativité pour créer une couverture originale pour leur magazine. Enfin, les élèves ont été enchantés d’échanger en direct avec une scientifique de l’équipage. Outre l’importance des microbiomes, ils ont pu ainsi découvrir de façon concrète le travail réalisé au quotidien par un scientifique. Cette rencontre les a enthousiasmés et a permis de donner du sens à l’ensemble du projet. »

### 4. Carte mentale



- Une classe de CM1-CM2 de l’école Lo Manaidier à Magescq (Académie de Bordeaux). [Lien vers leur production.](#)

## 5. Fable



- Une classe de 5<sup>ème</sup> du Collège André Malraux (Académie de Dijon). [Lien vers leur production.](#)

« Dans un 1<sup>er</sup> temps, nous avons travaillé sur Jean de La Fontaine et lu différentes fables, afin de comprendre comment elles étaient construites et trouver leurs caractéristiques (personnages, morale, écriture). Dans un 2<sup>nd</sup> temps, nous nous sommes informés sur différents thèmes, via des visioconférences avec des chercheurs. Dans un 3<sup>ème</sup> temps, nous avons, par groupe, commencé notre travail d'écriture en opérant des choix (thème abordé, personnages, morale). Ce qui nous a amené à rédiger notre fable. Dans un 4<sup>ème</sup> temps, nous avons réalisé nos illustrations (dessin ou photomontage). Pour finir, nous avons enregistré le texte de notre fable qui a été relié à un QR-code afin de permettre une interactivité de notre exposition. »

Nous avons beaucoup apprécié ce projet qui nous a permis de mêler plusieurs matières (français, SVT), de comprendre le travail de différents chercheurs, et qui nous a donné la possibilité de mettre en valeur notre travail, au sein du collège, en le montrant à nos camarades des autres classes ainsi qu'à notre famille lors de la journée portes ouvertes. »

## 6. Vidéo



- Une classe de CM1-CM2 de l'école Lo Manaidier à Magescq (Académie de Bordeaux). [Lien vers leur production.](#)



## 7. Affiche et exposé



- Une classe de CM1-CM2 de l'école élémentaire Jules Michelet à Evreux. [Lien vers leur production.](#)

## 8. Carnet de voyage



### Première expédition : cap sur Buenos Aires

« Nous avons travaillé sur la viande. La consommation de viande contribue au réchauffement climatique car l'élevage intensif libère du méthane dans l'atmosphère. La production de viande consomme beaucoup d'eau et appauvrit les réserves de la planète. Il y a un impact sur la déforestation surtout en Amérique du Sud. »

Paroles d'élèves :

« Nous avons aimé car le projet tara nous intéresse.

On a très bien aimé nous deux !!! »

Malik, Logan, Léna, Rinor, Rayan, Alexandre, Lycia



- Une classe de CM1 de l'école Paul Emile Victor à Gap (Académie d'Aix-Marseille). [Lien vers leur production.](#)

## 9. Œuvre collaborative



- Une classe de CM1-CM2 de l'école François Guibault (Académie de Nantes).

*« J'ai bien aimé réaliser cette œuvre, ça m'a appris à communiquer pour former un œuvre d'art, j'ai pris plaisir à le faire !*

*Je trouve qu'on a créé une œuvre façon Picasso, avec des lignes un peu déformées, ça rend bien !*

*C'était une bonne idée de faire cela, on s'est amusé et il fallait aussi de la patience ! »*

## 10. Maquette

- Une classe de CM2 de l'école primaire de Revel Tourdan (Académie de Grenoble).

*« Les élèves ont travaillé sur la question « comment utiliser plus d'énergies renouvelables dans la vie de tous les jours ? ». Ils devaient y répondre en créant des maquettes avec des énergies renouvelables et uniquement du matériel recyclé.*

*Plusieurs groupes de travail ont été constitués, hétérogènes, avec des élèves qui n'avaient pas forcément l'habitude de travailler ensemble.*

*C'est un projet très riche où tous les élèves s'impliquent surtout ceux qui sont généralement en difficultés car ils peuvent s'exprimer, participer à toutes les activités manuelles, et ils rentrent alors aussi dans les écrits. »*





## 11. Poèmes et chansons

### Des Poèmes écrits

OK Pe Beau Corque

quid Pe poissons nagent dans l'océan,  
 corque Dansant au fond de l'océan.  
 Les requins mordent  
 Le sol vivant.

'De qu Pan qui a beaucoup de dauphin.  
 mer est un monde merveilleux,  
 avec de magnifiques Bahamas,  
 Et de beaux rochers.

Pe Beau corque au'il sont Majestueux.  
 nagent au bord de l'océan avec Pe poissons.  
 OK magnifique corque  
 que vous êtes beaux.

Younif  
alyane

L'océan magique

L'océan est en bleu, les rochers bruns  
 et les récifs de corail multicolores  
 Je vous dirai la magie des océans  
 l'air qu'on respire et le bruit qu'on entend

Les poissons nagent dans l'océan de l'infini  
 Les coraux s'éteignent à petits feux  
 Les pêcheurs pêchent les animaux marins  
 et repartent sur leurs bateaux blancs

Les mouettes planent au-dessus de l'océan  
 cherchant du poisson à manger  
 et le ciel bleu azur  
 devient une nuit noire et éternelle.

Fayssal  
 Bembrahim

- Une classe de CM2 du Lycée français Léon L'Africain à Casablanca. [Lien vers leur production.](#)



## Des poèmes écrits et parlés



- Une classe de CM2 de l'école Charles Perrault à Beauvoir-sur-Niort (Académie de Poitiers).

## Des chansons écrites, chantées et jouées par les élèves



- Une classe de CM1/ CM2 de l'école primaire de Pommiers la Placette (Académie de Grenoble).

## La chanson d'équipage

### **On embarque sur Tara**

(sur la musique de On écrit sur les murs)

Partout autour de nous  
Il y a des continents, des océans  
Mais ils commencent à étouffer,  
Changement d'air, besoin d'air ...

**On embarque sur Tara la belle goélette  
Pour parcourir toute la planète  
C'est urgent alors ne perdons plus un instant  
pour préserver nos cinq océans.  
Venez tous on a besoin d'un bon équipage  
On fera des escales à la plage  
Etudions les poissons et le phytoplancton  
Pour désormais y faire attention**

**Nous sommes des enfants  
Mais sur ce sujet, pleinement conscients  
qu'il faut penser différemment,  
nos envies... et nos vies.**

**On embarque sur Tara la belle goélette  
Pour parcourir toute la planète  
Ensemble on arrivera à faire quelques  
changements  
Et peut-être même inverser le temps.  
Venez tous on a besoin d'un bon équipage  
Pas besoin d'être un champion de nage  
Il faut juste être prêt à penser autrement  
Terre et mers nous attendent maintenant.**

- Une classe de CM1 de l'école Saint-Alexandre à Boulogne-Billancourt (Académie de Versailles). [Lien vers leur production.](#)

« Chaque escale a servi de prétexte à un exposé présenté en classe. La chanson a été écrite collectivement et nous prenons toujours plaisir à la chanter ! »

## 12. Journal télévisé



- Une classe de CM2 du Lycée français Sophie Germain à Rabat au Maroc. [Lien vers leur production.](#)



# 13. Mise en scène

## Que peut-on faire pour limiter notre consommation d'énergie ?



Moi, Arnaud, je trie mes déchets.



Moi Léo, j'évite les objets à usage unique



Moi Maxence, je ne laisse pas les écrans et les appareils en veille



Moi Lolita, je recycle les jouets dont je ne me sers plus en les donnant ou en les revendant



Moi David, au lieu de racheter, je répare.



Moi, Lyam, j'éteins la lumière quand il fait jour et en sortant des pièces



Moi Baptiste, je baisse le chauffage et je mets un pull



Moi Brayan, je mange des fruits et légumes de saison



Moi Alexis, je donne ma veste à un ami car elle est trop petite



Moi, Alice, j'évite d'acheter des choses suremballées



Moi, Angéline, je me lave les mains à l'eau froide



Moi Camille, je sèche mes vêtements à l'air libre au lieu d'utiliser le sèche linge



Moi Emma, je mets un couvercle pour économiser l'énergie



Moi Léo, je ferme les rideaux pour garder la chaleur



Moi Mathéo, je ne mets pas mes habits à laver quand ils ne sont pas sales.



Pour moi Jules, aller à l'école à vélo, c'est plus écologique



Moi Timotei, j'hésite vraiment à acheter cette veste

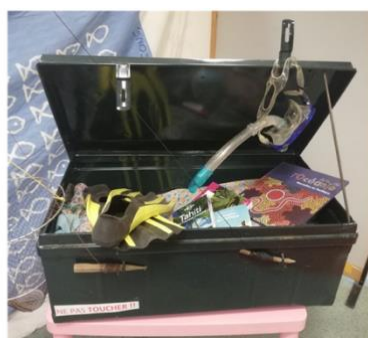
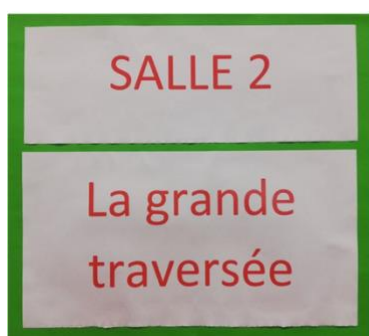
- Une classe de CM2 de l'école Raoul Ridoux de Fort Mahon (Académie d'Amiens). [Lien vers leur production.](#)

## 14. Slow motion



- Une classe de CE2-CM1 de l'école Isle Verte à Soustons (Académie de Bordeaux). [Lien vers leur production.](#)

## 15. Musée/ Exposition



« Les ressources « Échos d'escalpe » ont été le support pour préparer la salle 2 de notre musée qui avait pour thème « la grande traversée ». Les élèves ont imaginé une traversée des océans. Chaque groupe était responsable d'une escale.

Les élèves ont retenu grâce à ces exposés de grands enjeux écologiques actuels : Zoé se souvient de la découverte des îles Galapagos et de leur faune particulière, Rayan n'a rien oublié



*des plages de sables noirs de Tahiti, Louise se souvient de la pollution plastique des océans qu'elle avait illustrée, Divine et Malaïka sont incollables sur l'histoire de Rapanui et évoquent encore le problème de la déforestation de l'île, tous ont retenu le nom des algues Sargasses qui deviennent un problème près des côtes.*

*Notre projet, entre fiction et réalité, a marqué les esprits dans et hors la classe ! Les supports proposés par Tara nous ont beaucoup servis. »*